

さあ、ステージに 立とう！

あなたはなんで演奏するのでしょうか？
頭や心をゆさぶって、
あなたの新しい可能性を刺激する、
参加体験型ショー&ワークショップです。

演奏が変わる！
やる気が変わる！

2014年 11月2日(日) 大阪 大野ホール

豊中市服部元町1-13-5 大野ギター音楽院
阪急宝塚線「服部天神駅」下車線路沿いを宝塚方面に徒歩3分
<http://www.ohnoguitar.com>

11月3日(文化の日) 名古屋 アーク栄サロンホール

名古屋市中区栄2-12-12 アーク栄白川ビル2F
地下鉄東山線・鶴舞線「伏見駅」徒歩6分
<http://www.ark-hall.com>

11月30日(日) 仙台 仙台市民会館 第2会議室

仙台市青葉区桜ヶ岡公園 4-1
地下鉄「勾当台公園駅」公園2出口徒歩約10分
<http://www.tohoku-kyoritz.co.jp/shimin/index1.html>

☆午後1時～3時 対象：3才～小学校6年生

★午後4時～6時30分 対象：中学生、高校生

参加費：500円(定員 各回30名のグループワーク)

※保護者、ご家族、指導者の方の見学が可能です。

※未就学児は、必ず保護者同伴でご参加下さい。

2015年 3月31日(火) 東京 ミレニアムホール

台東区西浅草3-25-16 台東区生涯学習センター2F
地下鉄日比谷線【入谷駅】徒歩8分、つくばエクスプレス線【浅草駅】徒歩5分、
JR山手線・京浜東北線【鶯谷駅】徒歩15分
<http://www.city.taito.lg.jp/index/kurashi/gakushu/syougai-gakusyucente/annaizu.html>

☆午後1時～3時

対象：3才～小学校6年生までのお子さんとその保護者、ご家族、指導者の方

★午後4時～6時30分

対象：中学生、高校生のお子さんとその保護者、ご家族、指導者の方

参加費：大人・こども 500円(定員 各回300名)

※未就学児は必ず保護者同伴でご参加下さい。

♪ 出演：

なおやマン、しま:アイ

(ワークショップエンターテイナー <http://naoyaman.com>)

♪ 司 会：

斎藤 明子

(ギタリスト、日本ジュニア・ギター教育協会副会長)

椎野 みち子

(ギタリスト、作曲家、日本ジュニア・ギター教育協会理事)

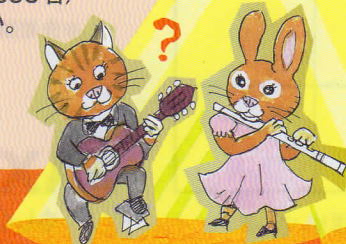
♪ 制作協力：

藤村 かおり

(スクールカウンセラー、ガイダンスカウンセラー、音楽療法士)

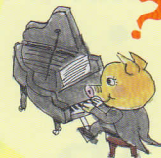
あなたならではの
ステージ、
みつけましょうー！

ほんまに
みつからん？





「さあ、ステージに立とう！」ワークショップ



あなたは、なんで演奏するのでしょうか？

演奏を聴いている人に、ステージから何を伝えたいのかを考えることで「社会に向けて、自分で考え、自分で決断し、自分で実行できる演奏家」を目指す、参加体験型のイベントです。

今回のねらいは、いつも自分で自分に『演奏する理由』を問える視点をつくることです。

ワークショップエンターテイナー、なおやマンとしま：アイの参加体験型のショー&ワークショップに参加し、一緒に頭を使ってゲームをしたり、みんなでミッションにチャレンジするうちに、今まで考えもしなかった、たくさんの「？」がわいてきます。「？」は、演奏するという行動だけに集中しがちな頭や心をゆさぶって、あなたの新しい可能性を刺激します！

日本ジュニア・ギター教育協会

1971年、故・大沢一仁（永久メモリアル名誉会長）によって日本ギター才能教育教会として創立。1979年現在の名称に変更し、ジュニア・ギターコンクールを毎年開催。ギタリストの登竜門として、数多くのギタリストを世に送っています。ギター演奏家を目指すための早期教育の実践にあわせて、幼児期からのギター教育により、子どもに精神、身体両面の健全な発達を即し、豊かな感性を養うことにつとめております。



会長よりメッセージ

小学生、中学生、高校生と進んでいく中で一番大切なことは、考える力・決断力・実行力の成長です。小さい頃に全てのことが不思議で、“なぜ？”を連発したことを覚えていますか。今は何でも当たり前になり不思議に思わなくなっていますか。もう一度“なぜ？”力を呼び起こし、“なぜだろう！”と考える力をアップさせましょう。そんなキッカケがワークショップでつかめるかもしれません！

村治 昇

ワークショップ申し込み

ふりがな		学 年 (年齢)	幼児・小・中・高・一般 年(才) ※一般の参加は東京会場のみ
氏 名		学 年 (年齢)	幼児・小・中・高・一般 年(才) ※一般の参加は東京会場のみ
演奏して いる楽器		メール アドレス	
電話番号		FAX番号	
参加者 人 数	人	見学者 人 数	人 ※見学者のお名前は不要です。人数のみご記入下さい。 ※東京会場は<u>全員参加</u>で、見学はありません。

※参加人数が3名以上の場合、この用紙をコピーしてご利用下さい。

★参加するワークショップに○を付けて下さい。

	大 阪 11月2日(日)	名古屋 11月3日(文化の日)	仙 台 11月30日(日)	東 京 3月31日(火)
3才～小学生の部 (午後1時～)				
中・高・一般の部 (午後4時～)				

受付後1週間以内にメール、またはFAXにて詳しいご案内をお送りいたします。
ご案内が届かない場合は、050-3701-7018までお電話下さい。

申し込み締め切り

大阪、名古屋	仙 台	東 京
2014年 10月26日	2014年 11月23日	2015年 3月24日

※先着順で定員に達した時点で締め切りとなります。



FAX 0267-68-9335

もしくは同内容を juniorguitar@aol.jp
にメールでお送り下さい。