

大萩康司 ギターリサイタル

特別ゲスト：福田進一

日時 2014年 11月 3日 月・祝
14:00開演 (13:30開場)

会場 京都コンサートホール 小ホール
(地下鉄北山駅下車1番・3番出口南へ徒歩約3分)

料金 一般：4,500円 (会員4,000円) *全席指定
ペアチケット8,000円 (会員7,400円)

一般発売日 2014年7月16日 (木)
*未就学児童の入場はお断りしています。
*学生キャッシュバックあり
(詳しくは下記をご覧ください)

大萩康司 —— OHAGI Yasuji
宮崎生まれ。福田進一に出会われ、高校卒業後、パリ国立高等音楽院で学ぶ。ハバナ国際ギター・コンクールにて第2位及び審査員特別賞を受賞。国内での精力的な活動に加え、世界各地に活躍の幅を広げ、熱狂的な支持を得ている。これまでに12枚のCDおよび2枚のDVDをリリース。第6回ホテルオークラ賞、第18回出光音楽賞受賞。洗足学園音楽大学客員教授。

特別ゲスト

福田進一 —— FUKUDA Shin-ichi
大阪生まれ。1981年パリ国際ギターコンクール優勝。ソロ活動、室内楽、N響等、国内外のオーケストラとの協演の他、多くの国際コンクールに審査員として招かれている。平成19年度外務大臣表彰、平成23年度芸術選奨文部科学大臣賞を受賞。発売したCDは60枚に及ぶ。現在、上海音楽院、大阪音楽大学の正規客員教授。



FUKUDA Shin-ichi

プログラム

F. コルベッタ〜 P. パオリニ & L. ブローウェル編
シャコンヌの気まぐれ

D. スカルラッティ〜 L. ブローウェル編
3つのソナタ

C. ビュッシー〜 M. カステルヌ オヴォ=テデスコ編
ミニストレル

C. ドビュッシー〜 J. プリム編
亜麻色の髪の乙女

M. ラヴェル〜 R. ディアンス 編
亡き王女のためのパヴァーヌ

R. ディアンス
サウダージ第3番

V.D. モライス / A.C. ジョビン〜 R. ディアンス編
フェリシダージ

J. ブラームス〜 J. ウィリアムス編
弦楽六重奏 Op.18 より

主題と変奏 (第1番 第2楽章)
(大萩・福田デュオ曲)

他
※都合により曲目が変更
となる場合があります

photo: Ryotaro Horiuchi

チケット取扱い—— ■京都コンサートホール075-711-3231 ■チケットぴあ0570-02-9999 (自動音声受付)・Pコード235-044 ■大学生協PG
■京都ミュージック

チケットお申込方法—— 京都ミュージックにお電話下さい (FAX 不可)。チケットを郵送いたします。チケットがお手元に届きましたら、10日以内に同封の郵便振替用紙で代金をお振込み下さい (郵送料・振込手数料はお客様負担)。

*お申込後のキャンセル・返金は一切できません。尚、当日チケットをお持ちで無い方は入場できません。

学生キャッシュバックの手続き—— 演奏会当日、会場内の専用受付で学生証・チケット半券をご呈示下さい。500円返金します。なお、学生証をお忘れの方には返金できません (社会人学生不可)。

次回クラシックシリーズ ■河村尚子ピアノリサイタル 京都コンサートホール (小) 2015年3月15日 (日) 14時開演

受付時間 月曜日～金曜日
11:00～17:00

tel fax 075-441-1567

(旧称・京都労音)
M 京都新音楽協会 ミュゼ
USE ●よい音楽を安く多くの人々に!

〒602-8282 京都市上京区仁和寺街道千本通り東入ル西陣文化センター内 web www.h2.dion.ne.jp/~muse/