

と れ ば る て

Tre-Parte

ロマンティックコンサ-ト



日時 2003年11月17日(月)
PM6:30 開場 PM7:00 開演

場所 吹田メシアタ - 小ホ - ル 06-6380-2221
阪急千里線 吹田下車すぐ、阪急梅田より約15分
JR東海道線 吹田駅より徒歩10分

料金 前売券 2,000円
当日券 2,500円
(全席自由席)

お問合せ 06-6323-6332 (高^{こう}ギタ - 教室)

J.ハイドン/トリオ op. 11-4
原 夕輝 / 委嘱作品
W.マティーカ/ノットルノ op. 21
他



山口えり子 (ヴァイオリン)

京都市立堀川高校音楽科、京都市立芸術大学音楽部卒業。同校にて阿部靖氏、岩淵龍太郎氏に師事。京都市交響楽団に在籍後、最近は各地で演奏活動を行っている。

川出桂子 (フル-ト)

1997年神戸女学院大学音楽学部器楽科フルト専攻卒業。在学中フランス音楽コンクール入選。ウィリアム・ベネット氏のマスタークラス修了。各地で演奏活動を行うと共に、フルトの指導にあたっている。小久見豊子、遠藤剛史の各氏に師事。

高^{こう} 公崇^{ごんすん} (ギタ-)

1974年生まれ。在日韓国人3世。15歳よりギタ-を猪居信之氏に師事。1995年大阪音楽大学短期大学部ギタ-コース卒業。同校にて藤井真吾氏に師事。1996年第5回名古屋ギタ-コンクール第1位。1999年第26回ギターコンクール((読売新聞大阪本社主催)第2位。