

Judicael Perroy

ジュディカエル・ペロワ ギターリサイタル

新たなる伝説が始まる

OSAKA

2014年1月31日(金) 19:00開演
吹田メイシアター小ホール

FUKUOKA

2014年2月1日(土) 18:30開演
西南コミュニティセンター

TOKYO

2014年2月8日(土) 19:00開演
ティアラこうとう小ホール

TOYAMA

2014年2月12日(水) 19:00開演
富山市民プラザ/アンサンブルホール

IBARAKI

2014年2月16日(日) 15:00開演
茨城ギター文化館

大阪公演主催:猪居ギター教室 TEL 06-6324-2376 inoi-guitar@nifty.com
福岡公演主催:フォレストヒル音楽工房 TEL 092-715-3828 info@foresthill-morioka.com
東京公演主催:イーストエンドIGF TEL 03-3649-9038 kaigarayama_guitar@bg7.so-net.ne.jp
富山公演主催:四十谷ギター学院 TEL 076-442-2571 music@aitaniguitar.jp
茨城公演主催:茨城ギター文化館 TEL 0299-46-2457 palacio@guitar-bunkakan.com

協力:公益財団法人 江東区文化コミュニティ財団 ティアラこうとう/シド音楽企画株式会社

協賛:東京労音/猪井ギター教室/フォレストヒル/茨城ギター文化館/株式会社ホマドリーム/株式会社黒澤楽器店/新堀ギター音楽院/株式会社クラッツ/ギターショップG&M/有限会社メティアカム/山形ギター連盟

カリス/アンダンテ/クロニクス株式会社/ギタルラ社/ブラサギターラ/四十谷ギター学院/ミチギター教室/山中美智ギター教室/栗川トランプ協会/青年部/結城運輸倉庫株式会社/光葉システム株式会社

後援:アルゼンチン共和国大使館/エルサルバドル大使館/現代ギター社/アウラ/おおの音楽事務所/国際新堀芸術学院/ミューズ音楽館



フランスの怪物が再び来日・・・ジュディカエル・ペロワ

1973年7月21日ハリ生まれ。7歳よりギターを始める。後Ecole Nationale d'Aulnay-sous-Boisにてレイモン・グラシアとデリア・エストラクに師事し1988年6月に一等賞で卒業。1994年パリ・エコールノルマル音楽院を演奏家ライセンスを得て卒業、更に1996年にはパリ国立高等音楽院を一等賞で卒業した。両校ともアベルト・ボンセに師事。並行してロベルト・アウセル、クニエル・ラヴィエールにも師事する。

1984年、11歳の時にアンドレ・ジラルド指揮、Ensemble Instrumental du Mansとビバルディの協奏曲をソリストとして共演。1987年、14歳でイル・ド・フランス国際ギターコンクール第2位受賞。1992年、第15回ルネ・バルトリ国際ギターコンクールで審査員満場一致で優勝。同時に聴衆賞も獲得。

1994年、第7回Bourg-Madame国際ギターコンクール優勝、聴衆賞も獲得。1997年、現在世界最高峰と言われる第15回ギター・フロンティオン・アメリカ・国際コンペティション(G.F.A.)にて優勝。

並はずれたヴィルトゥオーソ・ギタリストとして称賛され広く世界に知れ渡り、全米とカナダで80回を超えるリサイタルとマスタークラスを行った。

ツアーの合間にフランスでも多数のリサイタルを行い、France-Musiqueでライブコンサートが放送された。CD録音し数多く、特に「アスベン組曲」の録音ではフランスで最も権威あるDiapason Magazineから5 Diapasonを与えられ激賞された。最近ではNAXOSよりバッハの全作品と鍵盤の為のバルティック第2番の録音がリリースされた。彼はアメリカのトップ・ユニヴァーシティや世界各国のコンセルヴァトワールから教授として誘われている。彼の多くの生徒達が世界中の国際コンクールで優勝を重ねているからである。

特にGFAコンペティションでは既に3人もの優勝者を輩出している。これは彼だけになし得る驚異的な業績と言えよう。多くの世界的な音楽シーンで活躍するスターミュージシャンを育てている。1995年～2004年までEcole Nationale de Musique Blanc-Mesnilギター科教授を務める。そして2000年の冬にはアメリカのStetson大学でスティーブン・ロビンソンの代役を務めた。2004年よりEcole Nationale de Musique d'Aulnay-sous-Boisギター科教授。

PROGRAM

スペインのフォリアの主題による変奏とフーガ	MLM.ボンセ (1882-1948)
プレリュード・フーガ・アレグロ BWV998	J.S.バッハ (1685-1750)
ハンガリーのモチーフによる幻想曲	J.ドゥベツ (1828-1891)
エキノクス	武 満徹 (1930-1996)
他	

大阪公演
2014年1月31日(金)
18:30開場19:00開演
吹田メイシアター小ホール
一般 前売4,000円 当日4,500円
学生 前売3,000円 当日3,500円
最寄駅 阪急「吹田」駅南口 JR「吹田」より線路沿いに大阪方面へ徒歩15分(吹田市東町2丁目29-1)
主催 猪居ギター教室
<http://homepage3.nifty.com/inoi-guitar/>
お問合せ 猪居ギター教室 06-6324-2376
E-Mail inoi-guitar@nifty.com

福岡公演
2014年2月1日(土)
18:15開場18:30開演
西南コミュニティセンター
(西南学院大学 東キャンパス内)
全席指定 一般3,150円 学生2,100円(当日各々525円増)
(フォレストヒルミュージックアカデミー生徒は1割引)
福岡市早良区西新6-2-92 092-823-3952
※会場に駐車場はありません
主催・問い合わせ先: フォレストヒル音楽工房
092-715-3828 info@foresthill-morioka.com
後援: 九州ギター音楽協会

東京公演
2014年2月8日(土)
18:30開場19:00開演
ティアラこうとう小ホール
前売 4,000円 当日 4,500円
最寄駅 都営新宿線「住吉駅」A4出口
主催 EEIGF
<http://eastendguitar.web.fc2.com/>
お問合せ 090-8560-6108 (ヒウラ) または
03-3649-9038 (スマイルベア音楽院)
E-Mail kaigarayama_guitar@bg7so-net.ne.jp

富山公演
2014年2月12日(水)
18:30開場19:00開演
富山市民プラザ・
アンサンブルホール
一般 前売3,000円 当日3,500円
学生 前売1,500円 当日2,000円
主催 四十谷ギター学院
お問合せ 076-442-2571
E-Mail music@aitaniguitar.jp
後援 富山市 北日本新聞社

茨城公演
2014年2月16日(日)
14:30開場15:00開演
茨城ギター文化館
入場料 3,500円
主催 茨城ギター文化館
<http://www.guitar-bunkakan.com/>
お問合せ 0299-46-2457
E-Mail palacio@guitar-bunkakan.com

2014年 ジュディカエルとファルーが来日!

イーストエンド国際ギターフェスティバル2014

2014/2/7(Fri) ~ 2/9(Sun)

ティアラこうとう 小ホール

アルゼンチンの
スーパースター

JUAN-FALU

Judicael-Perroy

フランスの
かいがつ君

3夜連続コンサート

<http://eastendguitar.web.fc2.com/>

◆ 3夜連続コンサート 2/7、2/8 各日 前売4,000円 当日4,500円

- 2014/2/7(金)19:00開演 ファン・ファルー ギターコンサート
- 2014/2/8(土)19:00開演 ジュディカエル・ペロワ クラシックギターコンサート
- 2014/2/9(日)18:00開演 マスタークラス参加者によるギターコンサート

◆ マスタークラス

- 2014/2/7(金)、2/9(日)、ジュディカエル・ペロワ マスタークラス
- 2014/2/9(日)、ファン・ファルー マスタークラス

◆ コンクール

- 2014/2/8(土)10:00~ ティアラこうとう 小ホール 参加費10,000円