



第49回 猪居ギター教室 定期演奏会

♪猪居信之ギター教室

〒533-0022 大阪市東淀川区菅原 2-5-6 TEL06(6324)2376

E-mail : inoi-guitar@nifty.com

U R L : <http://homepage3.nifty.com/inoi-guitar/>

♪高 公 崇 ギター教室

〒533-0031 大阪市東淀川区西淡路 3-1-9 ウェルス新大阪 106 TEL06(6815)0601

♪米 阪 隆 広 ギター教室

〒562-0045 大阪府箕面市瀬川5-3-19 上岡マンション201 TEL072(786)4238

E-mail : g_yone2007@yahoo.co.jp

U R L : <http://g-yone.sakura.ne.jp/>

♪蟹 江 真 実 ギター教室

〒533-0033 大阪市東淀川区東中島 5-31-2 TEL06(6327)3225

E-mail : music@kanie-guitar.com

U R L : <http://www.kanie-guitar.com/>



ギター工房 **SHOJI**

庄 司 清 英

貴方の心と指にJust Fitなギターを製作いたします。
サイズ等ご希望に応じます。

〒533-0012 大阪市東淀川区大道南 1-5-1 phone&Fax 06-6320-0656

e-mail shoji-guitar@nifty.com

<http://homepage3.nifty.com/shoji-guitar/>

Part I ~ 2011年4月23日(土) PM. 6:10開演

Part II ~ 2011年4月24日(日) PM. 6:10開演

吹田メシアター小ホール(阪急吹田駅前)

入場無料

主催：猪居ギター教室

プログラム

1. 原口歌純 エチュード へ長調 (F. カルリ)
マリア・ルイサ (J. S. サグレラス)
2. 尾裕忍 ワルツ〜Op. 32-2 (F. ソル)
ソナチネ (N. パガニーニ)
3. 辻本幸男 2つのワルツ (F. クレンジャンス)
11月のある日 (L. ブローウエル)
4. 近澤稔 朝の歌、アラビア風奇想曲 (F. タレガ)
5. 藤本百合江 ラグリマ (F. タレガ)
プレリュード No. 4 (H. ヴィラ=ロボス)
6. 尾崎満 アメリカの遺書 (カタロニア民謡〜M. リョベート編)
サラバンド (G. F. ヘンデル)
7. 岡田矩行 サラバンド、ドゥーブル〜BWV1002より (J. S. バッハ)
8. 山根慎士 ショーロス No. 1 (H. ヴィラ=ロボス)
9. 山口稔 リベル・タンゴ (A. ピアソラ〜竹内永和編)
タンゴ・アン・スカイ (R. ディアンス)
10. 天野雅史 スペイン舞曲 No. 2、12 (E. グラナドス)
11. 麻尾佳史 & 土井浩樹
弥生：二重奏版 (土井浩樹)

休憩

12. 栗原みどり & 猪居信之
G線上のアリア、主よ、人の望みの喜びよ (J. S. バッハ)
13. 井手本治夫 エチュード Op. 35-17、22 (F. ソル)
14. 平田健二 吟遊詩人の歌、松のロマンス、
王女は眠る、トリーハ (F. M. トローバ)
15. 土井浩樹 路地裏のワルツ、旅人のワルツ、弥生 (土井浩樹)
澄み切った空 (Q. シネーシ)
16. 麻尾佳史 アデリータ (F. タレガ)
ティアーズ・イン・ヘヴン (E. クラプトン〜佐藤弘和編)
17. 山中美智 ワルツ〜Op. 8-3 (A. バリオス)
タンゴ・アン・スカイ (R. ディアンス)
18. 北山直樹 ソナタ No. 3 (M. M. ポンセ)
I. アレグロ・モデラート、
II. シャンソン、III. アレグロ・ノン・トロツポ
19. 松崎祐典 夢、マリエッタ (F. タレガ)
無言歌、タランテラ「吟遊詩人の歌」より (J. K. メルツ)
20. 米阪隆広 ミシオネラ (F. ブスタマンテ〜J. モレル編)
天使の死 (A. ピアソラ〜L. ブローウエル編)
想いの届く日 (C. ガルデル〜V. ビラダンゴス編)

プログラム

1. 尾裕太平 モデラート へ長調 (F. ソル)
グリーン・スリーヴス (イギリス民謡〜小山 勝 編)
2. 田中春樹 アルハンブラの思い出 (F. タレガ)
ショーロ (J. ペルナンブコ)
3. 山本真緒 プレリュード No. 1 (H. ヴィラ=ロボス)
メヌエット〜Op. 11-6 (F. ソル)
4. 井上樹梨 ロマンس (作者不詳)
ガヴォット〜BWV1012より (J. S. バッハ)
5. 志賀谷奈津子 ラグリマ (F. タレガ)
プレリュード〜BWV1007より (J. S. バッハ)
6. 吉田隆志 無言歌〜Op. 19-6 (F. メンデルスゾーン)
ソナタ〜 K. 322/ L. 483 (D. スカルラッティ)
「黒いデカメロン」より I. 戦士のハーブ、
III. 恋する乙女のバラード (L. ブローウエル)
8. 堀井亮佑 タンゴ・アン・スカイ (R. ディアンス)
サウダージ No. 3 (R. ディアンス)
9. 増田悠樹 & 猪居信之
来たるべきもの (A. ピアソラ)
ロンドンの街々 (R. マックテル)

休憩

10. 岩田晴嘉 エチュード Op. 60-1、3、5 (M. カルカッシ)
11. 角田恵次 プレリュード No. 1、3、5 (F. タレガ)
12. 新宮原正三 悪魔の奇想曲 (M. C=テデスコ)
13. 奥田雄馬 エチュード Op. 35-6 (F. ソル)
「ソナタ」よりIV. ヴィヴァ・エド・エネルジコ
(M. C=テデスコ)
14. 小辻仁 エチュード Op. 35-6 (F. ソル)
「魔笛」の主題による変奏曲 (F. ソル)
15. 新免勲 エチュード Op. 35-6 (F. ソル)
舞踏礼賛 (L. ブローウエル)
エチュード No. 7 (H. ヴィラ=ロボス)
「ソナタ」より I. アレグロ・モデラート、
III. パバーナ・トリステ、IV. フィナーレ (A. ホセ)
17. 西村浩紀 カンシオン (F. モンポウ〜A. ディアス編)
ノルテーニャ (G. クレスポ)
18. 猪居亜美 「ソナタ」より I. アレグロ・コン・スピリート
II. アンダンティーノ・クアジ・カンツォーネ
III. テンポ・ディ・メヌエット (M. C=テデスコ)