

第43回ギター音楽大賞

5月12日 10:30 【シニア部門（55歳以上の部・70歳以上の部）出演者・出演順】

1. 小川 喜一 (奈良)
2. 高橋 政一 (兵庫)
3. 高橋 通康 (大阪)
4. 松山 繁 (愛知)
5. 渡邊 安裕 (滋賀)
6. 山村 哲生 (京都)
7. 蔵本 浩史 (愛知)
8. 大岡 満 (鳥取)
9. 南部 和幸 (兵庫)
10. 島村 收 (東京)
11. 増田 雄司 (兵庫)
12. 鈴木 秀樹 (京都)
13. 渋谷 裕 (大阪)
14. 葛和 敏夫 (京都)
15. 赤尾 清孝 (滋賀)
16. 森部 好信 (大阪)
17. 宮川 眞一 (大阪)
18. 塩見 悦男 (京都)
19. 河口 範夫 (大阪)

5月12日 13:10 【一般部門 出演者・出演順】

1. 田川 有理 (京都)
2. 仲谷 理恵 (奈良)
3. 松田 利枝 (滋賀)
4. 井上 隆雅 (大阪)
5. 小島 晴子 (大阪)
6. 眞野 杏子 (大阪)
7. 沖田 徹治 (広島)
8. 山元 至 (大阪)
9. 田中 かすみ (愛知)
10. 小浜 梓 (大阪)
11. 中居 達矢 (兵庫)
12. 北村 由紀 (奈良)
13. 後藤 潤一 (大阪)
14. 藤本 百合江 (大阪)
15. 横内 愛 (兵庫)
16. 保田 るり (大阪)
17. 中子 真矢 (大阪)
18. 小判 幸恵 (大阪)
19. 藤井 克彦 (兵庫)
20. 小川 喜一 (奈良)
21. 大見 真結 (愛知)
22. 上村 陸 (滋賀)
23. 高橋 政一 (兵庫)
24. 阿高 寛帆 (滋賀)
25. 渡邊 安裕 (滋賀)
26. 麻尾 佳史 (兵庫)
27. 蔵本 浩史 (愛知)
28. 杉浦 浩司 (愛知)
29. 松岡 定英 (兵庫)

5月12日 16:40 【ジュニア部門（小学生の部・中学生の部・高校生の部）出演者・出演順】

1. 岩田 想真 (大阪)
2. 高地 愛結 (大阪)
3. 永坂 睦 (滋賀)
4. 柴田 陽生 (大阪)
5. 綾田 光沙子 (大阪)
6. 劉 孝淳 (滋賀)
7. 岩田 龍真 (大阪)
8. 山川 寧々 (三重)
9. 坂本 湧 (京都)
10. 山本 文遥 (兵庫)
11. 山崎 沙羅 (大阪)
12. 福山 日陽 (愛知)
13. 柴田 菜花 (大阪)
14. 尾埜 太平 (大阪)
15. 岩田 覚成 (大阪)
16. 樋口 奏士 (大阪)
17. 原 みゆう (石川)
18. 紅林 孔太 (静岡)
19. 中村 文 (大阪)

5月12日 18:25 【アンサンブル部門（重奏の部・合奏の部）出演順】

1. デュオ・ソラ (兵庫)
2. Deux Grace (石川)
3. cain2/2 (滋賀)
4. Trio chouchous (京都)
5. 上阪ファミリー (兵庫)
6. よみうり文化センター天満橋教室 大人のギター倶楽部「ア・コ・ル・ト」 (大阪)
7. 大阪府立寝屋川高等学校クラシックギター部 (大阪)

5月13日 10:30 【大賞部門 2次予選 出演者・五十音順】

課題曲：F. タレガ／モーロ人の舞曲

1. 赤井 俊亮 (埼玉)
2. 赤座 優大 (大阪)
3. 綾田 日向子 (大阪)
4. 飯田 敏史 (東京)
5. 石井 英希 (大阪)
6. 内田 考宣 (大阪)
7. 太田垣 昌志 (京都)
8. 大見 真結 (愛知)
9. 沖田 徹治 (広島)
10. 奥垣内 健 (京都)
11. 尾崎 琴音 (東京)
12. 加藤 奏 (京都)
13. 上阪 泰浩 (千葉)
14. 小玉 紗瑛 (大阪)
15. 小林 雅俊 (兵庫)
16. 沢本 昌平 (滋賀)
17. 新宮原 正三 (大阪)
18. 高橋 慶匡 (宮城)
19. 田中 菜月 (静岡)
20. 中島 健哉 (大阪)
21. 中村 海真 (愛知)
22. 松島 淳 (京都)
23. 茂木 拓真 (神奈川)

5月13日 15:00 【大学生部門 出演者・出演順】

1. 高石 克樹 (京都)
2. 堤 広樹 (京都)
3. 小嶋 素世 (大阪)
4. 山口 拓也 (大阪)
5. 池田 知隆 (京都)
6. 白坂 慎悟 (大阪)
7. 柏原 宗一郎 (大阪)
8. 坂田 悠一郎 (京都)
9. 西山 典伸 (兵庫)

5月13日 16:30 【大賞部門 本選】

課題曲：G. レゴンディ／エチュード第1番

※ 時刻は進行によって前後いたしますのでご了承ください

2018年 5月12日(土) 両日とも
10:00開場
2018年 5月13日(日) 10:20開演

大阪府守口市エナジーホール

【主催/チケット取り扱い】日本ギタリスト会議

TEL:06-6324-2376 (猪居) E-Mail:inoi-guitar@nifty.com <http://guitargrandprix.com/>

【後援】大阪府、日本教育ギター連盟、中部日本ギター協会

【協賛】(株)現代ギター社、JGA ジャパンギターアソシエーション、国際新堀芸術学院楽器部、(株)ファナ大阪、(株)サロット、フレット楽器ヤマサキ、ギター工房 SHOJI、茨木六弦堂、フィガロ株式会社、(株)ヤマハミュージックリテイリング大阪なんば店、スペイン風居酒屋「グラナダ」

5月12日

前売 一般1,500円 学生1,200円 小学生400円
当日 一般2,000円 学生1,500円 小学生500円

5月13日

前売 一般2,000円 学生1,500円 小学生400円
当日 一般2,500円 学生2,000円 小学生500円

※未就学児のご入場はご遠慮ください

【審査員演奏 5月12日 19:20～】



猪居 謙(独奏)

ギターを猪居信之、福田進一、T.ミュラー=ペリ
ング各氏に師事。ピアノ、ソルフェージュを勝間
恵子氏に師事。ドイツ国立フランクフルト音楽
大学卒業、及び同大学院修士課程修了。キジアー
ナ音楽院最優秀ディプロマ取得。ギター音楽大賞
優勝をはじめ、コブレンツ国際ギターコンク
ール、J.K.メルツ国際ギターコンクール、台湾国際
ギターコンクールなど数多くの国内外のコンク
ールで受賞。2015年3月にマイスターミュージ
ックよりリリースしたデビューアルバム「ソナ
タ・ジョコーサ」はレコード芸術誌にて特選盤に
選ばれ、その後、東京、大阪、名古屋、札幌にて
デビュー・リサイタルを行う。16年夏に東京で
行われた「第11回 Hakuju ギター・フェスタ
2016～武満徹へのオマージュ2」では、若手ギタ
リストの登竜門として名高い「旬のギタリストを
聴く」に出演し好評を得るなど、関西を中心に日
本全国で積極的に演奏活動を行っている。

【演奏予定】

悪魔の奇想曲 / M. C. デデスコ
カリオカ幻想曲 / S. アサド

【審査員】

益田展行(大賞部門審査員長) 足立由香理(リベラル部門審査員長)
井谷光明, 猪居 謙, 岩崎慎一, 太田真佐代, 奥野隆, 加藤丈晴, 田頭雅法, 谷辺昌央, 永田参男,
橋爪皓佐, 服部 寛, 藤村 良, 丸谷純一, 米阪隆広(五十音順)

【審査員演奏 5月13日 16:00～】



奥野隆(二重奏)

エリザベト音楽大学卒業。これま
でに松田晃明、藤井眞吾、徳武正和、佐
藤紀雄の各氏にギターを師事。イタ
リア・ガルニャーノ、ドイツ・ニュル
ティンゲン、リヒテンシュタイン、韓
国の国際ギターフェスティバルに参
加し研鑽を積む。A・ピエツリ、O・
ギリア、R・スミツ、L・ミケツリ
各氏のレッスンを受講。2004年山
口ギターコンクール優勝、2009年九
州ギター音楽コンクール第2位、同
年、日本ギターコンクール第3位入
賞。2010年日本ギター連盟のディ
プロマを取得。ソロやアンサンブルで
様々なジャンルでの演奏活動を行う
傍ら、滋賀、京都でレッスンも行って
いる。

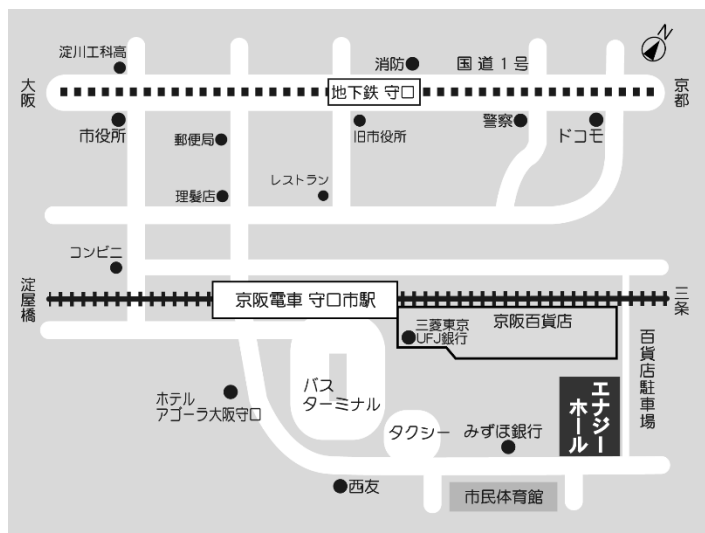
【演奏予定】

タランテラ / P. プティ
プレイヤー / F. ハンド
嬉遊曲 Op. 62 / F. ソル



永田参男(二重奏)

17歳の時にギタリスト・作曲家の藤
井敬吾氏に出会い、クラシックギタ
ーを始める。大阪音楽大学短期大学
部音楽専攻科ギターコースにてギタ
ー・作曲法・指導法等を学ぶ。翌年、
イギリス・ロンドンのギルドホール
音楽院に留学する。ギターを藤井敬
吾、ロバート・ブライトモアの両氏
に師事。またデビッド・ラッセル
氏、ミヒヤエル・トレストー氏等の
国際的ギタリストのマスタークラス
を受講。フラメンコギターを伊集院
貞敏氏に師事。高槻ギタークラブで
はギター合奏の指導も行っている。
マンドリンオーケストラ「ギルド」
ギターパートトップ。京都ギターセ
ミナー事務局。



エナジーホール(守口文化センター)

大阪府守口市河原町8-22 TEL 06-6992-1276

- 京阪電車 守口市駅 東口から徒歩2分
- 地下鉄谷町線 守口駅 3番出口から徒歩約8分

※駐車場及び駐輪場がございませんので、公共交通機関をご利用ください。自転車やお車でのご来場は、近隣の公共有料駐輪場や民間駐車場をご利用ください。