

サロンコンサート第50回記念企画

松下隆二とギター仲間たち

2016年 1月24日(日) 16:00 開演 15:30 開場

■ご挨拶

九州、福岡の地でクラシックギターと出逢ってから37年の年月がながれました。日本ギター界のメッカである大阪は私にとりまして常に「あこがれの地」であり、若輩の頃から大阪を含む関西地区在住の数多くの諸先輩方のお世話になったおかげで今日活動させていただいておりますことに心から感謝しております。数年前から高橋通康さん、井谷正美先生(大阪ギタースクール)のご協力により年に一回、レッスン会およびコンサートをさせていただいておりますが、この度井谷先生主催のサロンコンサートが50回を迎えられる節目に当たり記念コンサートをさせていただき運びとなりました。第一部はこれまでレッスン会にご参加いただいたギター愛好家の方々とのデュオ演奏による共演。そして第二部はわたくしのソロ演奏の他、毎年共演をお願いしている大阪在住の素晴らしいギタリストであり親友である岩崎慎一さんとのデュオ演奏を予定しています。このたび会場となる建物は守口市の歴史ある町屋です。ぜひ足をお運び下さいますようお願い申し上げます。 松下隆二



松下隆二

1部 <松下隆二とのデュオ>

高橋通康 Duo II Op.55 F.ソル

松崎祐典 Largo, Rondeau Op.34-2 F.カルリ
フル・オン・ザ・ヒル レノン&マッカートニー/L.ブローウェル編

麻尾佳史 Tango, Milonga y Final M.D.ブホール

2部

ソロ 松下隆二 デュオ 岩崎慎一&松下隆二



守口市本町2丁目4-15 06-7181-4175
京阪守口市駅 東出口より徒歩3分
地下鉄谷町線 ①番出口より徒歩2分

Bunroku 文禄堤薩摩英国館は1926年(大正15年)に建てられました。この地は東海道五十七次(京街道)・守口宿にあたり、日本の歴史・文化を感じさせます。

「文禄堤」は文禄時代に豊臣秀吉が淀屋や毛利三家に命じて修築させ、それにより淀川の氾濫から河内平野を守ったということです。

■会場 BUNROKU 文禄堤～薩摩英国館～

■入場料(予約制) 一般 2500円 シニア 大学生 2000円
小中高生 1000円 (世界の紅茶1ドリンク 別途450円)

お申込み先着30名様に記念コーヒークップ プレゼント♪

予約申込み 大阪ギタースクール TEL&FAX 06-6992-3804

masami@osaka-gs.info <http://osaka-gs.info>

後援 猪居ギター教室 06-6324-2376 日本ギタリスト会議



松下隆二

1971年(昭和46年)福岡市に生まれる。
7才よりクラシックギターを故坂本一比古氏に師事。1993年
第39回九州ギター音楽コンクール優勝。1994年渡仏しパリのエコール・ノルマル音楽院
に入学。アルベルト・ボンセ、パブロ・マルケス各氏のもと研鑽を積む。翌1995年帰国。
1996年キューバにて開催されたハバナ国際ギターフェスティバルに参加。福田進一
氏のリサイタルにゲスト出演する。2003年映画とミュージカルの為の音楽をアレンジ
したソロCD「アイム・ア・ストレンジャー・ヒー・マイセルフ」(M&CR Records)を、2006
年には九州交響楽団ヴァイオリン奏者荒田和豊氏とのCD「パッション・ダモーレ」(フォ
レストヒルレコーズ)をそれぞれリリース。いずれも好評を博す。
2009年福岡市に於いて鈴木大介・田口悌治両氏とのトリオ・コンサート「GUITAR Vol.
11」を開催し大成功を収める。2011年邦人作品のみをとりあげたギター・ソロによる
「さくらに寄せて」(フォレストヒルレコーズ)をリリース。
「レコード芸術」誌準特選盤に選出される。2014年6月八女市政六十周年記念イベン
ト「エンと、テンと」にギタリストの鈴木大介、詩人の谷川俊太郎両氏と共に出演。

岩崎慎一

1969年大阪生まれ。
ギターを松山豊樹、木村英明、藤井敬吾の名氏に師事。相愛大学音楽学部器楽科弦
楽器専攻ギターコース入学。1993年に渡西。アルコイ(アリカンテ)にて、約4年半に
渡り、故ホセ・ルイス・ゴンサレスに師事。マスタークラスにて、ディヴィット・ラッセル、
アリリオ・ディアス、ロベルト・アウセル、ローラン・ティアンス、エリオット・フィスク、ペペ
・ロメロ、イワン・リホスなどに師事。その間、ソロ、アンサンブル等のコンサート、録音を
行う。1997年、故ホセ・ルイス・ゴンサレスの薦めにより、パレンシア交響楽団のヴィオ
ラ奏者、トライアン・イオネスク氏(ルーマニア)と共に、「デュオ アルベジオーネ」を
結成、スペイン各地においてコンサート活動を展開。
2001年帰国、関西を中心に活動中。



高橋通康

1948年12月生まれ 14歳からギターを始める。
高校、大学のギタークラブで活動。
1998年12月から福山敦子氏に師事。
2000年から中級・シニア部門のコンクールに参加し入賞多数。



松崎祐典

1981年生まれ 大阪府出身。関西学院大学在学時にクラシックギター
を始める。ギターを猪居信之、稲垣稔、藤井眞吾、岩崎慎一の名氏に師
事。音楽理論・ソルフェージュを田島亘氏に師事。
W.カネンガイザー、P.シュタイドルなどのマスタークラスを受講。
2007年 第35回山口ギターコンクール優勝。



麻尾 佳史

1981年生まれ 兵庫県出身。大阪大学大学院工学研究科博士前期課程修了。
10歳より独学でクラシックギターを始める。
大学在学中にクラシックギター部に在籍し独奏・重奏活動を行い、
第28回日本ギター音楽大賞アンサンブル部門にて銀賞受賞。2003年より猪居信之氏に師事。
また新井伴典・松下隆二・岩崎慎一・福田進一・宮下祥子各氏のマスタークラスを受講(受講順)。
現在、大阪を中心にカフェ・結婚式場、老人ホーム慰問などで演奏活動中。



松下隆二とギターの仲間たち

BUNROKU

文禄堤

薩摩英国館コンサート

2016年1月24日(日) 16時開演
サロンコンサート50回記念企画