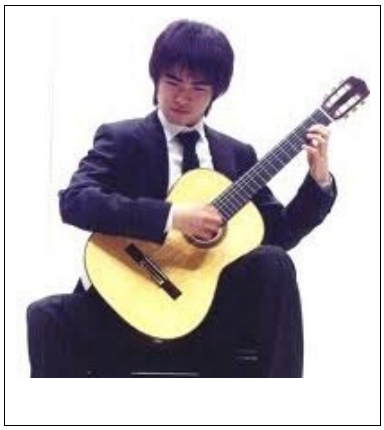
日本のギター界を牽引する二人の若手ギタリスト

藤元高輝＆小暮浩史

関西初のジョイントコンサート急遽決定！



藤元高輝（ふじもとこうき）

１９９２年、東京都出身。
３歳より父からギターを習い、７歳より村治昇氏に師事。１１歳より新井伴典氏に師事、同時に国内外のギタリストのマスタークラスを多数受講。作曲を塩崎美幸氏に師事。２００２年NHK首都圏ネットワーク『夢をかなえるために』出演。２００５年NHK-BS『あなたが主役　音楽のある街で』出演（指揮：小林研一郎、東京フィルハーモニー交響楽団）テレビ朝日『題名のない音楽会２１』「未来の大器」シリーズ出演（指揮：現田茂夫、神奈川フィルハーモニー管弦楽団）２００６年オーディオベーシック「いい音を選ぶ」（（株）共同通信）付録CDに１４曲収録。２００７年フォンテックよりCD「バルトーク/ルーマニア民族舞曲」を発表。２００８年ドイツ３都市（ボン、ケルン、デュッセルドルフ）にてソロコンサートを行う。２００９年スペインギター音楽協会ニューイヤーコンサートに出演。２０１０年東京都北区より区民文化顕彰を受ける。２００８年より東京音楽大学付属高等学校ギター科で荘村清志氏、江間常夫氏に師事。２０１１年より東京音楽大学クラシックギター科、荘村清志氏に師事。
２００３年ジュニアギターコンクール最優秀賞。２００４年第３５回クラシカルギターコンクール１位（１１歳で最年少優勝）第２９回学生ギターコンクールGLC賞、名古屋ギターコンクール第１位。２００５年モイスィコス国際ギターコンクール第３位（首席）２００６年日本ギターコンクールオヌール部門ソロの部第１位読売賞。２００８年ヴァイカースハイム国際ギターフェスティバル（ドイツ）コンクール部門第１位、第２６回スペインギター音楽コンクール第１位。２００９年ハインスベルグ国際ギターコンクール（ドイツ）第２位、コブレンツ国際ギターコンクール（ドイツ）第３位。２０１０年アジア国際ギターフェスティバル（タイ）コンクール部門第１位。２０１１年東京国際ギターコンクール第１位。

小暮浩史（こぐれひろし）

１９８８年、東京都出身。

１８歳よりクラシックギターを始める。現在ギターを高田元太郎氏に師事。

これまでにGLC学生ギターコンクール、日本ギターコンクール（大学生の部）、スペインギター音楽コンクール、クラシカルギターコンクールにていずれも優勝。第54回東京国際ギターコンクール第３位。また、これまでマヌエル・バルエコ、エデュアルド・フェルナンデス、パヴェル・シュタイドル、福田進一各氏、他多数のマスタークラスを受講。

JGAギター音楽祭にゲスト出演するなど、現在は各地でリサイタルや演奏活動を行っている。

アルトフィールド音楽教室ギター講師。早稲田大学教育学部卒業。

＜プログラム＞

小暮浩史ソロ/ソナタ15-b（ソル）シューベルトの歌曲より（メルツ～高田元太郎編）涙の賛美、セレナーデ、天使の死（ピアソラ）
藤元高輝ソロ/フォリオス（武満徹）シャコンヌ（バッハ）ペーシュカショーロ（川上統）※委嘱作品
デュオ/カノン風ソナチネ（テデスコ）トナディーリャ（ロドリーゴ）

２０１２年８月１７日（金）

１９：００開演（計画停電が実施された場合開演時間が遅れますのでご了承ください）
場所　いたみホール（多目的ホール）（阪急伊丹駅徒歩３分、JR伊丹駅徒歩８分）
入場料　２５００円

＜お問い合わせ＞
山中美智ギター教室
m-play-the-guitar@zeus.eonet.ne.jp
０７２（７７３）１０６０
０９０（３９７７）１９６４

http://michi-guitar.jimdo.com/