

# チェロ&ギターデュオコンサート

吉田 円香 井谷 光明

プログラム

シューベルト アルペジオーネ・ソナタ

加藤昌則 ケルトスピリット

日本の歌 他



2023

11/12(日)

BUNROKU 文禄堤薩摩英国館

開演 14:30 開場 14:00

入場料 (予約制) 3000 円 (当日) 3500 円

後援 猪居ギター教室 日本ギタリスト会議

主催 井谷ギター教室 masami.itani88@gmail.com 080-3138-4188



### 吉田円香

大阪市出身。京都市立芸術大学音楽学部卒業後、渡独。ケルン音楽大学修士課程にてヨハネス・モーザー氏のもとで研鑽を積み、最優秀の成績で修了。その後カッセル州立劇場にてアカデミー生、期間契約団員を務める。

2018年に活動拠点を日本に移し、兵庫芸術文化センター管弦楽団(PAC)にてレジデントプレイヤーを務める。2019年帰国記念リサイタルを開催。2021年文化庁/(公社)日本演奏連盟主催のリサイタル・シリーズに出演。2023年NHK FM「リサイタル・パッショ」に出演。現在は関西を中心にフリーランス奏者として演奏活動を行っている。第15回熊楠の里音楽コンクール第1位、及び紀伊民報社長賞受賞。第15回KOBE国際音楽コンクール弦楽器部門奨励賞受賞。ケルン音楽大学室内楽コンクール第2位。

オフィシャルサイト <https://madoka-cello.weebly.com>



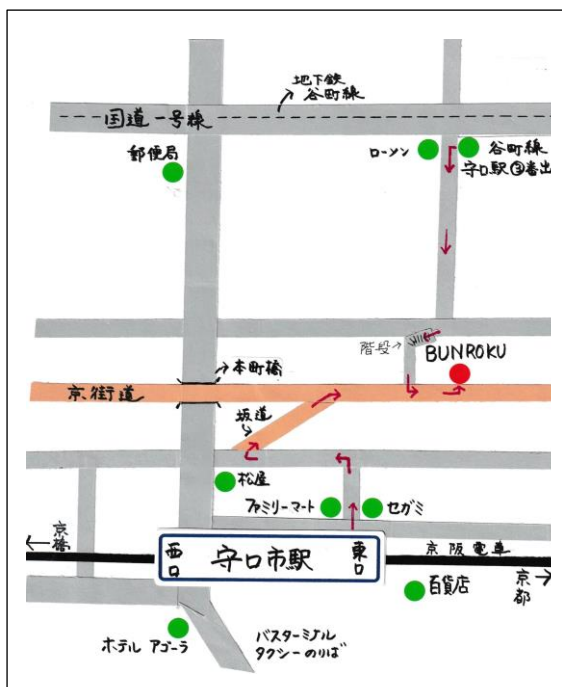
### 井谷光明

10歳からギターをはじめ。井谷正美、猪居信之、フーバート・ケッペル、トーマス・ミュラー＝ペリング各氏に師事。ピアノを手島澄子氏に師事。コブレンツ国際ギター音楽院(ドイツ)を経て、ドイツ国立ケルン音楽大学演奏家課程を最優秀の成績で卒業後ドイツ国立ワイマール・フランツ・リスト音楽大学の修士課程を修了。8年半の留学を終え2018年に帰国。ギター音楽大賞(大阪)において最優秀賞および大阪府知事賞をはじめ、山陰ギターコンクール(鳥取)最高位および鳥取県知事賞、ひょうたん島ギターコンクール(徳島)第1位、バッハギターコンクール(東京)第3位、名古屋ギターコンクール(愛知)第3位、ゲベルスベルク国際ギターコンクール(ドイツ)第3位、同コンクール重奏部門第3位、ヴェリア国際ギターコンクール(ギリシャ)本選賞等国内外のコンクールにおいて入賞。現在後進の指導と共に各地でソロや室内楽等の公演を行っている。

### BUNROKU へのアクセス



BUNROKU 文禄堤薩摩英国館は1926年(大正15年)に建てられました。この地は東海道五十七次(京街道)・守口宿にあたり、日本の歴史・文化を感じさせます。「文禄堤」は文禄時代に豊臣秀吉が淀屋や毛利三家に命じて修繕させ、それにより淀川の氾濫から河内平野を守ったということです。



守口市本町2丁目4-15  
京阪守口市駅 東出口より徒歩3分  
地下鉄谷町線③番出口より徒歩2分

