

Zwölfsaitenleidenschaft

益田 展行 & 猪居 謙

NORIYUKI MASUDA

KEN INOI



ドイツで学んだ2人が織りなす12弦の情熱



長崎市出身。幼少よりギターを始め、これまでに益田洋一、佐々木忠、H.ケツベル、T.ツアピエルハ各氏に師事。

ドイツ学術交流会(DAAD)より奨学金を得てドイツに渡り、ケルン音楽大学アーヘン校・演奏家課程、ケルン音楽大学・修士課程を卒業。その後、フランクフルト音楽大学(ワイマール)にて研鑽を積む。在学中に3期にわたり(財)野村国際文化財団(現、(財)野村財団)より奨学金を授与される。

東京国際ギターコンクールをはじめハインズベルク国際(ドイツ)、フォルム・ウィーン国際(オーストリア)、パリ・アントニー国際(フランス)など内外の15の国際コンクールにおいて上位入賞を果たすなど輝かしい賞歴を重ねており、ソロ、室内楽、オーケストラとの協演などヨーロッパ各国にて公演を行っている。

2012年に日本に帰国。2016年1月にリリースした「plays Bach バッハ作品集」は「衝撃的なデビュー作」(現代ギター誌)と評され、レコード芸術誌特選盤に選ばれている。
HP: <http://noriyukimasuda.web.fc2.com/>

大阪市出身。ギターを猪居信之、福田進一、T.ミューラー=ペリング各氏に師事。ピアノ、ソルフェージュを勝間恵子氏に師事。

ドイツ国立フランクフルト音楽大学卒業、同大学院修士課程修了。キジアーナ音楽院最優秀ディプロマ取得。

ギター音楽大賞(大阪)、コブレツツ国際ギターコンクール(ドイツ)、JK.メルツ国際ギターコンクール(スロバキア)、台湾国際ギターコンクールなど数多くの国内外のコンクールで受賞している。

NHK-FM 放送「名曲リサイタル」「リサイタル・ノヴァ」に出演。2015年にマイスターミュージックよりリリースしたデビューアルバム「ソナタ・ジョコサ」はレコード芸術誌にて特選盤に選ばれる。「第11回 Hakuju ギター・フェスタ 2016~武満徹へのオマージュ 2」では、若手ギタリストの登竜門として名高い「旬のギタリストを聴く」に出演し好評を得る。

株式会社サロット(京都)、茨木六弦堂(大阪)、ロココマン株式会社(神戸)クラシックギター科講師。

HP: <http://kinoi-gitarre.site/>

2017年7月2日(日) 開場 14:30
開演 15:00

チケット 予約 3,000円 当日 3,500円

演奏曲目 スペイン舞曲 No.1, 8/E.グラナドス

オペラ「セビリアの理髪師」序曲 / G.ロッシーニ〜M.ジュリアーニ編
トリプレツォ / L.ブローヴェル ほか

ロココマンホール

神戸市中央区下山手通 3-3-19 4階

JR・阪神「元町駅」阪急「三宮駅」より徒歩約4分

ご予約・お問合せ ロココマン

TEL◆078-333-9000 E-Mail◆shop@rokkomann.co.jp