

Maria Esther Guzman Guitar Recital

マリア・エステル・グスマン
ギターリサイタル in KOBE

ギ
タ
ー
の
女
王
、
来
神

Program

フーガと変奏 (アントニオ・デ・カベソン)*
プレリュードとフーガ (J.S. バッハ)*
スペイン舞曲5番、10番、11番 (E. グラナドス)*
5つのカタルーニャ民謡 (M. リョベット)
最後のトレモロ (A. バリオス・マンゴレ)
ロンデーニャ (R.S. デ・ラ・マーサ)
グラナダのサンブラ/カプリチオ パバーナ/
レイエンダ (I. アルベニス)*

*はマリアエステル編

曲目は変更する場合があります

2017/10/28 (土) 午後6時30分 開演

中華会館 東亜ホール (JR・阪急三ノ宮駅より徒歩10分、JR元町駅東口より徒歩8分)

前売入場料 3500円(当日500円増) *満席になり次第締め切らせていただきます

お申込み・お問い合わせ

ヤマサキ ギター音楽院 <http://www.yamasaki-guitar.com/> TEL 078-351-1858 FAX 078-351-1805 E-mail mail@yamasaki-guitar.com

主催 エル ヤマサキ 後援 ギターアートグループ (G.A.G) ギターアンサンブルKOBE アンサンブルトロンボ



◎マリア・エステル・グスマン（ギター）María Esther Guzmán
www.mariaestherguzman.eu

母方が代々ゲルボスという姓をもつ名門音楽家の流れを汲み、マリア・エステルはその第8代目にあたる。オランダからスペインにやってきた第1代は、カルロス1世の聖歌隊に入り、その後の長い音楽家系の基盤をいた。この名家を引き継ぐマリア・エステルはセビーリャに生れ、4歳で同地のロペ・デ・ベガ劇場でデビュー。11歳でスペイン国営放送局主催の音楽コンクールで優勝し、12歳の時に巨匠アンドレス・セゴビアにその演奏を讃えられた。「アンドレス・セゴビア国際ギターコンクール」他、国内外での国際コンクールでの優勝・入賞多数。その後も活発な演奏活動続け、ヨーロッパ、アジア、アメリカの主要なホールにて演奏、また各地の著名オーケストラとも共演している。1994年アンダルシア音楽賞、また、“フリアン・アルカス”のCDで音楽誌「リズム」より特別音楽賞を受賞。1998年にはセビーリャ音楽協会より、音楽家生活25周年（銀婚式）を表彰された。現在、演奏活動の傍ら、サン・フランシスコ・デ・パラウ音楽院にて教鞭をとり、海外でも多くのマスタークラスを行っている。2002年にセビーリャのサンタ・イサベル・デ・フングリア王立アカデミーの会員に任命。最近では、バレンシア音楽堂にて芸術文化功労賞を受賞し、2012年末にはリナーレス市のアンドレス・セゴビア財団より、アンドレス・セゴビア賞のメダルを授与されている。日本には、1988年からのツアーが毎年恒例になっており、これまでに1枚のレコード、26枚のCD、4本のビデオDVD「レイエンダ〜伝説〜」など多数。2015年、自身の編曲による楽譜集を多数出版、好評発売中。

場所：一般社団法人 中華会館

650-0011 神戸市中央区下山手通2丁目13番9号
 TEL:078-392-2711 FAX:078-392-2811
 JR・阪神元町駅東口より徒歩8分
 JR・阪急三ノ宮駅より徒歩10分

お問合せ ヤマサキ ギター音楽院

TEL: 078-351-1858/FAX:078-351-1805
 mail@yamasaki-guitar.com
<http://www.yamasaki-guitar.com>

